

פורטל יפו

יפו זה פה



שלחו להדפסה



מירה עווד ופייר דולן

בקצב סלוני

150 תלמידי כיתות ה' שהשתתפו בפרויקט "רוקדים ביפו" הגיעו לשיאה של התחרות בערב בלתי נשכח במרכז היהודי ערבי. היה רומבה במקום זומבה

מאת: נורית הוראק

יום חמישי 09 יוני 2011, 15:00. צילומים: נורית הוראק

תושבי יפו נהרו למרכז היהודי ערבי בשבוע שעבר לכבוד שיאו של פרויקט "רוקדים ביפו", תחרות הריקודים הסלוניים של כלת הים. בערבוביה שנוצרה אפשר היה לראות ילדים בחליפות וילדות באיפור מוקפד ושملות נשף מפוארות, חברים בני גילם שמעודדים אותם עם פונפונים צבעוניים, בלונים התלויים באולם והורים נרגשים שישבו ביציע ותמכו מרחוק.

כולם התכנסו לערב אחד של ריקודים סלוניים מהמאה שעברה שיזם הרקדן הבינלאומי יליד יפו, **פייר דולן**, שזכה להצלחה בינלאומית, פיתח פרויקט שמציג גישה להקניית אמון, ביטחון עצמי, עבודת צוות וכלים יצירתיים לילדים באמצעות הריקודים.

מרננה, רומבה וכל השאר

את הערב הנחו דולן והשחקנית והזמרת מירה עווד, שבעברה גם השתתפות כרקדנית בתוכנית "רוקדים עם כוכבים", לכן לא תמוה החיבור שלה עם דולן שהתבטא גם בריקוד משותף על הבמה.

לצורך התחרות נבחרו 90 ילדים מתוך 150 הילדים המשתתפים בפרויקט, כולם בכיתה ה' מבתי הספר הדמוקרטי הפתוח, ויצמן, החשמונאים, אחווה ואג'אל. לפני הערב נערכו גם ערבי סיכום בכל אחד מבתי הספר בהשתתפות ההורים והילדים מהכיתות הנמוכות יותר.

במהלך הערב עלו בזה אחר זה הילדים לבמה וביצעו ריקודים בסגנון מרננה, פוקסטרוט, רומבה, טנגו וסווינג, כשדולן מנצח עליהם בקריאות רמות, מעיר הערות תומכות ומעודד את הילדים היושבים ביציעים בקריאות "מי הקבוצה שלכם? בעד מי אתם?" היה די מדהים לראות את האנרגיות של האיש הלא צעיר הזה וכיצד הוא מתחבר לילדים למרות פער הדורות.

לצדו פיזזה עוודא היפה שלא יכלה להפסיק לרקוד גם בהפסקות מהנחיית הערב. גם ראש העירייה רון חולדאי הגיע לברך, דיבר כמובן על מופת לדו-קיום וקיבל במתנה מדליית זהב.

הצוות הכתום של ויצמן

בשלב הראשון כל אחד מהילדים הפגין את הריקוד שהוא המומחיות שלהם, אחר כך נערכה הגרלה והילדים התבקשו לרקוד סגנון ריקוד בהפתעה, אך הילדים לא התבלבלו והתנהגו כמקצועיים לכל דבר תוך שהם ממהרים להטמיע את שלמדו.

קצת לפני ההכרזה על הזוכים חילק דולן פרסים משלו, לילדים הממושמעים והטובים שהוכיחו התנהגות ראויה במהלך כל הפרויקט. בסיכום של דבר, לקח הצוות הכתום של בית הספר ויצמן את הגביע, אבל כתמיד מארגני הערב מבקשים לציין ש"העיקר הוא ההשתתפות והערכים שהפנימו הילדים".

"היה מדהים," סיכמה מירי שחף לוי, יוזמת התוכנית בארץ. "כל הילדים נהנו ורוצים עוד. הקשרים בין הילדים היהודים לערבים התחזקו והם מארחים זה את זה. הילדים קיבלו את פייר בצורה נפלאה, ועבור פייר זו הייתה ממש התגשמות של חלום. ההורים שיתפו פעולה ובעצמם המשיכו ללמוד לרקוד מהילדים גם בבית. אני יכולה לציין בביטחון שיפו היא כבר לא אותו המקום שהיא הייתה לפני הפרויקט הזה".

בשנה הבאה מתכוונים שחף לוי ודולן להמשיך בפרויקט שוב ביפו וכן להרחיבו למקומות אחרים בארץ, כאשר הדוגמה ביפו מהווה מופת להמשך. כל הכבוד לילדים המשתתפים, אולי ביום מן הימים נראה גם אתכם ב"רוקדים עם כוכבים".